



Tabula Rasa

ISSN: 1794-2489

info@revistatabularasa.org

Universidad Colegio Mayor de

Cundinamarca

Colombia

Sandoval Forero, Eduardo Andrés

El pensamiento crítico frente a la hidra capitalista I. Ediciones México, 2016. Pp. 416.

Tabula Rasa, núm. 24, enero-junio, 2016, pp. 405-409

Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca

Bogotá, Colombia

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=39646776018>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

# EL PENSAMIENTO CRÍTICO FRENTE A LA HIDRA CAPITALISTA I

Ediciones México, 2016. Pp. 416.

EDUARDO ANDRÉS SANDOVAL FORERO

ORCID ID [orcid.org/0000-0003-1659-7588](https://orcid.org/0000-0003-1659-7588)

Universidad Autónoma del Estado de México<sup>1</sup>

forerosandoval@gmail.com

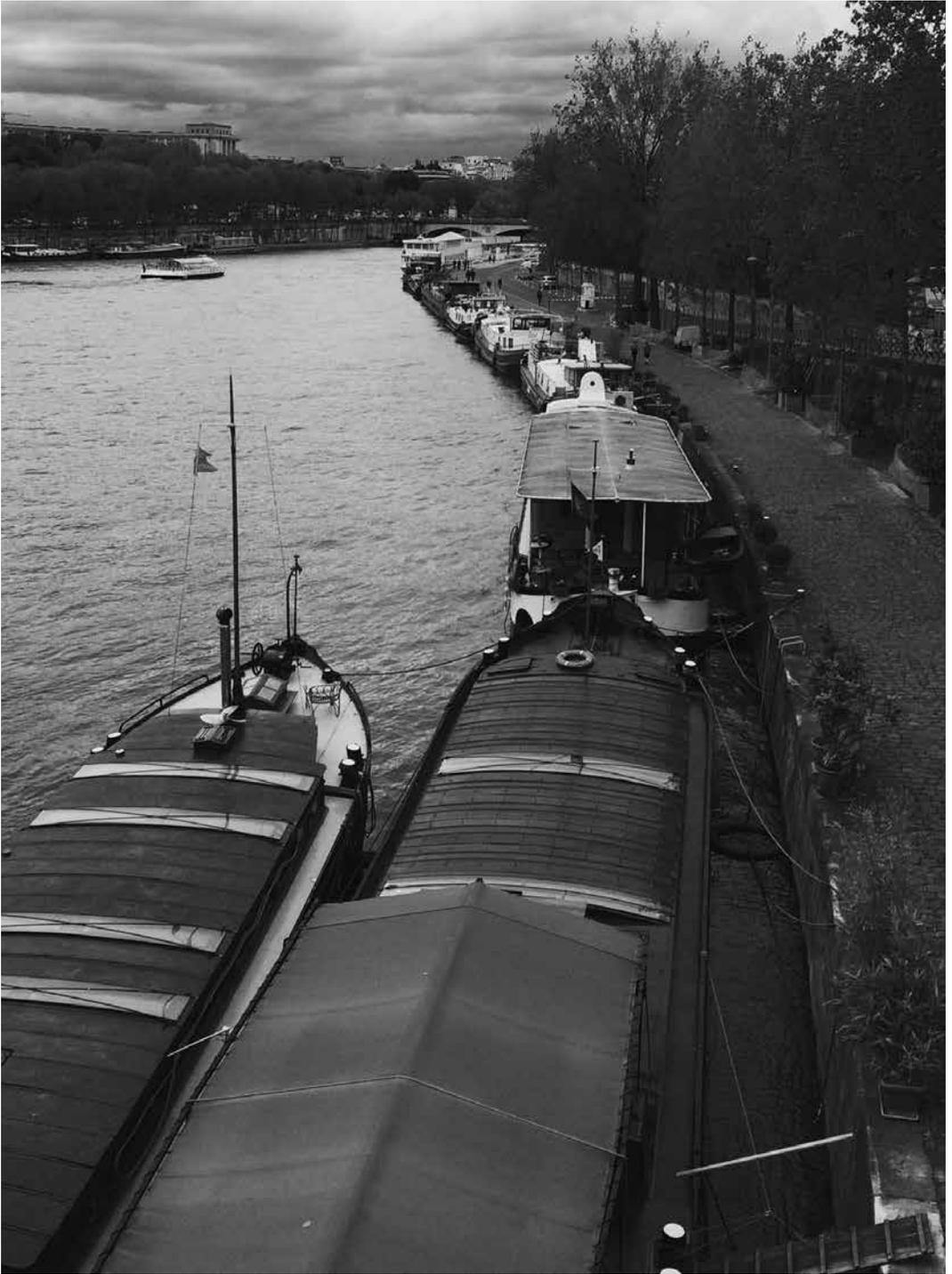
En un comunicado del 2 de abril de 2015, el Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) emitió un comunicado bajo el título de «La tormenta, el centinela y el síndrome del vigía», invitando a las y los interesados al seminario «El pensamiento crítico frente a la hidra capitalista». Este fue uno de dos eventos que los zapatistas realizaron del 2 al 9 de mayo de 2015. Uno fue de sendos homenajes al maestro zapatista Galeano y al filósofo Luis Villoro, en el caracol de Oventik, Chiapas, sede de la Junta de Buen Gobierno Corazón Céntrico de los Zapatistas delante del Mundo, y el segundo, el seminario sobre «El pensamiento crítico frente a la hidra capitalista», se cumplió en las instalaciones de la Universidad de la Tierra, en San Cristóbal de las Casas, Chiapas.

El seminario se entendió como un «semillero de ideas, de análisis, de pensamientos críticos», donde varios ponentes expusieron el entender del sistema capitalista desde miradas diversas, pero coincidentes en «la tormenta que se viene», que a manera de metáfora cambia asiduamente como la cabeza de la hidra, que se regenera en distintas formas y maneras de explotar, dominar, reprimir y saquear pueblos por doquier.

El seminario-semillero, según el comunicado de «La tormenta, el centinela y el síndrome del vigía» convoca a organizarse, resistir y luchar contra el sistema capitalista en muchos lugares, tiempos y geografías, es decir, a nivel mundial, por las existencias de pensamientos críticos en todos los mundos. Así mismo, se invita a reproducir este seminario-semillero en todos los espacios del país y del mundo, cada quien según su modo y posibilidad, de sembrar semillas del saber-hacer anticapitalista, de maneras autónomas de pensar y actuar para construir mundos nuevos.

La Tormenta, exponen los zapatistas, es «una catástrofe en todos los sentidos, una tormenta» que ellos miran y escuchan, pero que muchos, entre ellos «científicos sociales», no ven, no escuchan, no perciben, no aceptan. A quien trabaja con el pensamiento analítico, dicen, le toca el turno de guardia en el puesto del vigía; en la reflexión teórica, el pensamiento crítico tiene ese trabajo de centinela.

<sup>1</sup> Centro de Investigación y Estudios Avanzados de la Población.



**Paris - 2016**  
*Johanna Orduz*

El seminario-semillero anunció la publicación de 3 volúmenes, una parte de las exposiciones ya fueron publicadas en el libro *El pensamiento crítico frente a la hidra capitalista I*, cuyos textos constituyen una eminente aportación al pensamiento y a la praxis de las ciencias sociales críticas y comprometidas con los movimientos anticapitalistas en México y el mundo entero, de ese capitalismo que tiene cabeza de hidra, que cambia y modifica las formas de explotación, saqueo, dominación y represión. Cabezas de la hidra capitalista que se multiplican por todas partes, intensificando el despojo y donde también por todas partes se multiplican las luchas de resistencia, de otras formas de hacer política y de construir otros mundos diferentes.

El libro es prologado por el SupGaleano y contiene mensajes del finado Subcomandante Insurgentes Marcos. Cuatro capítulos integran el texto: «Nuestra mirada hacia dentro», primer capítulo, se compone de cuatro apartados con 19 textos que tienen que ver con el ser zapatista, el homenaje a Luis Villoro y al maestro zapatista Galeano. Lo que ha cambiado (economía política I y II), la genealogía de la lucha de las zapatistas, y apuntes de resistencia y rebeldía zapatista.

El segundo capítulo, «Nuestra mirada a la hidra», está integrado por seis textos que abordan el muro y la grieta. Apuntes sobre el método zapatista; el método, la bibliografía y un dron en las profundidades de las montañas del sureste mexicano; medios, tercios, cuartos, etcétera; la genealogía del crimen y una guerra mundial.

«Qué hacer» es el tercer capítulo, que se compone de dos textos: Organizarse y Más semilleros. El capítulo cuarto «Signos y señales» contiene los poemas «La LIBERTAD es una palabra zapatista», del cantautor Óscar Chávez, y «Juglar de fiesta y quebranto», de Guillermo Velázquez B. Se reproducen un total de 32 obras a color de las y los artistas gráficos que participaron en la exposición *Signo y señales*.

Este primer volumen contiene los textos de las y los zapatistas en la mirada hacia dentro (primer capítulo), la mirada hacia afuera (segundo capítulo), el método de reflexionar sobre su propia historia (segundo capítulo), cómo afrontar el sistema capitalista (tercer capítulo), y el arte, los signos y las señales que acompañan el pensamiento crítico y sus resistencias (cuarto capítulo).

Es un libro escrito por las y los zapatistas, desde abajo, por la izquierda y con la Tierra. Presenta un recorrido de la realidad mexicana y mundial, sus avances, sus persistentes desigualdades, las derrotas, los desencantos, los sueños y las esperanzas en medio de «La tormenta», que ya está, que se viene más fuerte, que se intensifica. Los miles de asesinados y de desaparecidos en México, más los 43 estudiantes normalistas desaparecidos de Ayotzinapa, Guerrero, son expresiones elocuentes de la realidad represiva y de los símbolos de la tragedia y del horror nacional que el sistema capitalista ha generado en el México actual.

Un sistema capitalista que se encuentra en crisis no solo económica, sino integral; por ello se desespera y busca todos los métodos posibles para imponer la subordinación que requiere: autoritarismo, violencias, reforma laboral, reforma educativa, engaños, mentiras, shows mediáticos. Ante esa realidad, los zapatistas están convencidos de que el capital no se va a humanizar, es un capitalismo que se caracteriza por ser patriarcal, racista, explotador, dominador, depredador del ser humano y de la naturaleza. Hay que destruirlo, y por ello crea otras maneras de vivir que no están determinadas por el dinero y la búsqueda de la ganancia, sino por las propias decisiones colectivas, por el bien común.

El libro, entre muchas otras aportaciones, nos comparte sus experiencias de organización, de semilleros, de resistencias y de construcción autonómica propia, no solo al margen, sino en contra del sistema capitalista. Es otra manera de hacer política, de construir sociedad y autoridad desde abajo, desde la izquierda, sin los límites ni los controles del Estado, sin vanguardias, sin líderes y sin partidos, desde la comunidad, desde lo colectivo, desde lo social, con pensamiento crítico colectivo, no individual. El mismo que «Pasó de buscar la forma de mantener en pie la choza (el sistema), al cuestionamiento de su existencia» (pág. 9). Nos dicen cómo le han hecho y cómo hacen en sus municipios autónomos, pero insisten en que esa experiencia no puede ni debe copiarse ni calcar; las geografías, los tiempos y las realidades difieren.

Otra aportación es el método, el de reflexionar la propia historia, la genealogía, la historia que da cuenta de los cambios y de lo que sigue igual. La mirada hacia afuera y hacia adentro. Se preguntan: ¿Cómo vemos?, ¿Quiénes somos?, ¿Qué se ve?, ¿Quién es el que mira? El método se vincula con «la necesidad de la teoría y la urgencia del pensamiento crítico (...), necesitamos conceptos y no buenos deseos, necesitamos práctica con teoría y teoría con práctica, necesitamos análisis críticos y no calificativos» (pág. 17).

En la obra queda explícita la práctica de un pensamiento crítico opuesto al «pensamiento haragán y conformista. No dogmático, que no imponga su tiempo y su modo. Que no sea tramposo, abundante en mentiras y medias verdades» (pág. 14). Pensamiento crítico colectivo y método que permiten generar nuevos conceptos y teorías, que motive la reflexión y el análisis forjando más semilleros en muchas partes para «entender el sistema capitalista y el atropellado andar de la historia», para cambiar esa realidad. Es teoría con acción, porque ser zapatista es organizarse y destruir el sistema capitalista, es trabajar colectivamente (págs. 34-38).

Las contribuciones teórico-políticas del pensamiento crítico para repensar México, la región y el mundo resaltan en los encuentros de los zapatistas, en las asambleas de comunidades en resistencia y, por fortuna, en algunas instituciones educativas y artísticas donde tiene presencia la teoría y la praxis del pensamiento crítico autónomo, no el pensamiento crítico oficial, domesticado, controlado, colonizado y neoliberal.

Varias son las tendencias del actual pensamiento crítico mexicano y latinoamericano, entre otras, la teología de la liberación, el poscolonialismo, las críticas a la modernidad y la colonialidad, la teoría decolonial; los feminismos autónomos, decoloniales, y comunitarios; las economías alternativas, la economía social y solidaria, las economías comunales; las posiciones autonómicas; el postdesarrollo, el Buen Vivir, y el post-extractivismo.

Pero el pensamiento crítico colectivo en México, en América Latina y en el mundo tiene el asidero más potente que haya podido existir, el de las comunidades indígenas zapatistas, que cuestiona de manera contundente las epistemologías, las teorías y las metodologías occidentales con conocimientos y praxis no solo de resistencias, sino de transformación de mundos a partir de sus propias lógicas con dimensiones de democracia, justicia y libertad verdaderas. Es pensamiento, método y acción que desestructura y cuestiona por completo el positivismo y el academicismo mediante la construcción de proyectos emancipatorios participantes, colectivos y desde abajo, en abierta descolonización del pensamiento, del poder y del sentir, con deconstrucciones decoloniales que afianzan la cosmogonía y las relaciones de respeto entre los pueblos y con la naturaleza.

Este pensamiento crítico zapatista producido desde abajo, desde el México profundo, por la izquierda y con la Tierra, es un pensamiento crítico autónomo y colectivo materializado en los municipios autónomos rebeldes zapatistas (MAREZ), en los caracoles y en la Juntas del Buen Gobierno por pueblos con sujetos como ellos dicen «del color de la tierra», que de la rabia han fortalecido su dignidad, y luchan por mundos donde la dignidad de todas y todos tenga presencia y sea respetada.

En resumen, este pensamiento zapatista de acción crítica, creativo, vibrante, dinámico, propositivo y constructivo, se expone en las 416 páginas del libro *El pensamiento crítico frente a la hidra capitalista I*. Explica toda una teoría y una práctica política de liberación, de luchas que pretenden con organización una sociedad otra: no capitalista, no colonial, no estatal, no liberal, no de explotación ni de dominación. Es ni más ni menos, la insurrección de saberes que invitan a construir *un mundo en el que quepan muchos mundos* (el pluriverso).